

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Архангельской области
«Архангельский педагогический колледж»**

**ПОЛОЖЕНИЕ
о V Областном фестивале-конкурсе профессионального мастерства
«Учитель за роялем»
для учителей музыки общеобразовательных школ и музыкальных
руководителей дошкольных образовательных организаций**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения областного фестиваля-конкурса профессионального мастерства «Учитель за роялем» (далее по тексту - Конкурс) среди учителей музыки общеобразовательных школ и музыкальных руководителей дошкольных образовательных организаций.

1.2. Конкурс «Учитель за роялем» является культурным социально значимым мероприятием.

2. Цели фестиваля-конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях реализации творческого потенциала и повышения музыкальной культуры педагогов.

2.2. Задачи конкурса:

- повышение исполнительского мастерства педагогов;
- расширение и обновление педагогического репертуара;
- поощрение и поддержка педагогов, профессионально владеющих инструментом;
- способствование поднятию престижа звучания «живой» музыки в школьном классе и музыкальном зале детского сада.

3. Сроки проведения фестиваля-конкурса

3.1. Конкурс проводится **26 апреля 2023 года в 13.00 часов в очном формате.**

3.2. Место проведения: г. Архангельск, ул. Смольный буян, 5
ГБПОУ АО «Архангельский педагогический колледж».

3.3. Прием заявок на конкурс (Приложение 1) - **до 20 апреля 2023 года (включительно)** на электронный адрес **apk_rs@rambler.ru** После отправки, просьба позвонить для уточнения принятия заявки (после 18 часов, 89600029281)

3.4. Организационный взнос для участия – **500 рублей**. Оплата производится в день проведения конкурса в кассу колледжа.

4. Условия проведения фестиваля-конкурса

4.1. К участию в конкурсе допускаются учителя музыки общеобразовательных школ и музыкальные руководители дошкольных образовательных организаций.

4.2. Конкурс проводится в номинациях:

- «Исполнение инструментальной музыки» (произведение для слушания музыки);
- «Исполнение песни под собственный аккомпанемент» (на конкурсе оценивается только исполнение текстов аккомпанементов, написанных профессиональными композиторами).

В рамках Года педагога и наставника в конкурсе также предполагаются номинации:

- «Учитель-ученик» (исполнение в дуэте инструментальной музыки; музыкальные инструменты и произведение – на выбор участников)
- «Учитель-ученик» (исполнение в дуэте вокального произведения; музыкальный инструмент и произведение – на выбор участников. Не предполагается использование фонограммы).

4.3. Программа по каждой из номинаций включает одно произведение.

4.4. Произведение исполняется наизусть или по нотам на выбор участника.

4.5. Допускается участие во всех номинациях.

4.6. Конкурсное испытание проводится в один тур.

4.7. Прослушивание проводится публично в порядке, составленном организаторами конкурса.

4.8. Каждому участнику предоставляется зал для репетиции (по предварительной договоренности).

4.9. Факт отправки образовательной организацией заявки на участников Конкурса означает, что образовательная организация гарантирует наличие требуемого законодательством согласия родителей (законных представителей) на обработку персональных данных несовершеннолетних участников, необходимых для проведения Конкурса, и несёт всю вытекающую из этого ответственность.

5. Руководство фестивалем-конкурсом

5.1. Организатором Конкурса является Ресурсный центр ГБПОУ АО «Архангельский педагогический колледж».

5.2. Для организации Конкурса создается организационный комитет, который утверждается распоряжением директора колледжа.

5.3. В компетенцию организационного комитета входит:

- утверждение членов конкурсной комиссии (состава жюри) с последующей организацией их работы по оценке;
- определение победителей Конкурса;
- организация соответствующих мероприятий по подведению итогов Конкурса, награждению победителей;
- организация информационного и технического обеспечения Конкурса;
- обеспечение соблюдения прав участников Конкурса.

5.4. В состав профессионального жюри входят высококвалифицированные педагоги образовательных организаций г. Архангельска. Список жюри не разглашается до начала конкурса.

6.Оценивание выступлений и подведение итогов фестиваля-конкурса

6.1.Жюри имеет право:

- не присуждать 1, 2, 3 места;
- присуждать 1, 2, 3 места нескольким участникам;
- присуждать специальные дипломы «За высокие достижения в области педагогической музыкально-исполнительской деятельности».

6.2.Жюри оценивает выступления участников по 10-балльной системе в каждой номинации. По итогам обсуждения баллы суммируются, и выводится средний балл.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

6.3. Критерии оценивания конкурсной программы:

- глубина и яркость воплощения художественного образа произведений;
- стилистическая культура;
- уровень технического мастерства;
- стабильность исполнения;
- артистизм;
- сбалансированность звучания аккомпанемента и вокальной партии (номинация «Исполнение песни под собственный аккомпанемент»).

6.4. Все участники Конкурса получают сертификаты, победители и призеры – дипломы.

Итоги Конкурса – списки участников и призёров публикуются на официальном сайте Архангельского педагогического колледжа (в разделе «Ресурсный центр. Мероприятия»).

Координаторы Конкурса:

Спехина Юлия Анатольевна, руководитель по инновационному и методическому развитию, Почетный работник СПО ГБПОУ АО

«Архангельский педагогический колледж» (контактный телефон 8-960-002-92 -81. Просьба звонить после 18 часов)

Щепина Ольга Александровна, председатель ПЦК
«Общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в
области музыкального образования» ГБПОУ АО «Архангельский
педагогический колледж», преподаватель высшей квалификационной
категории

Приложение 1.

Форма заявки для участия в фестивале-конкурсе

Ф.И.О., должность и наименование ОО Для номинаций «Учитель- ученик» - Ф.И.О. участников (воспитанников)	номинация	программа выступления (автор, полное название сочинения, хронометраж произведения);	контактный телефон участника, эл.почта