

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Архангельской области
«Архангельский педагогический колледж»
(ГБПОУ АО «Архангельский педколледж»)

РАССМОТРЕНО И
ОДОБРЕНО

на заседании ПЦК общих
гуманитарных и социально-
экономических дисциплин
Протокол № 9

от «16» мая 2021 г.

Председатель ПЦК:

А.С. Пуртова, к.ф.н.

РЕКОМЕНДОВАНО

к утверждению экспертным
советом Архангельского
педколледжа

Протокол № 6

от «24» мая 2021 г.

Председатель экспертного

совета: *Н.Ю. Ульянова*

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Архангельского педколле-
джа

_____ Л.А. Перова

«15» июня 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 44.02.02 Преподавание в начальных классах

Организация-разработчик: ГБПОУ АО «Архангельский педколледж»

Разработчики: Кузнецова Е.В., преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|-------------------|
| 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | стр. 4 |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 4 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 8 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 9 |

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» является вариативной частью цикла общегуманитарных и социально – экономических дисциплин основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.02 «Преподавание в начальных классах», относящейся к укрупнённой группе – 44.00.00 «Образование и педагогика».

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по видам деятельности ФГОС по специальности 44.02.02 «Преподавание в начальных классах»

Процесс изучения предмета направлен на формирование общих компетенций (ОК), включающих в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

Содержание предмета ориентировано на формирование профессиональных компетенций по профессии 44.02.01 Дошкольное образование:

ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста

ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.

ПК 3.1. Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста.

ПК 3.4. Анализировать занятия.

ПК 3.5. Вести документацию, обеспечивающую организацию занятий

ПК 4.1. Определять цели, задачи и планировать работу с родителями.

ПК 4.2. Проводить индивидуальные консультации по вопросам семейного воспитания, социального, психического и физического развития ребенка.

ПК 4.3. Проводить родительские собрания, привлекать родителей (лиц, их замещающих) к организации и проведению мероприятий в группе и в образовательной организации.

ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

| Код ОК, ПК | Умения | Знания |
|------------|--|--|
| ОК 1 | - создавать тексты в устной и письменной форме; различать элементы нормированной и ненормированной | различия между языком и речью, функции языка, признаки литературного языка и типы речевой нор- |
| ОК 2 | | |

| | | |
|---|--|--|
| <p>ОК 4</p> <p>ОК 6</p> <p>ОК 7</p> <p>ОК 8</p> <p>ОК 9</p> <p>ПК 2.6</p> <p>ПК 2.7</p> <p>ПК 3.1</p> <p>ПК 3.4</p> <p>ПК 3.5</p> <p>ПК 4.1</p> <p>ПК 4.2</p> <p>ПК 4.3</p> <p>ПК 5.4</p> | <p>речи;</p> <p>- производить фонетический анализ слова, распознавать и исправлять орфоэпические ошибки, находить средства фонетической выразительности;</p> <p>- определять лексическое значение слова, фразеологизма, уметь пользоваться разными типами лингвистических словарей; находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов; уметь определять функционально-стилевую принадлежность слова;</p> <p>- определять морфемный состав слов и способы их образования, распознавать и исправлять словообразовательные ошибки в тексте, использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях;</p> <p>- относить слово к той или иной части речи, употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста, выявлять и исправлять грамматические ошибки в чужом и своем тексте;</p> <p>- определять тип связей слов в словосочетаниях, различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты, редактировать собственные тексты и тексты других авторов.</p> <p>- пользоваться правилами правописания, вариативными и факультативными знаками препинания;</p> <p>- распознавать структуру текста, определять способы связей предложений в тексте и типы текста, различать тексты по их принадлежности к стилям, анализировать речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности, создавать тексты учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям</p> | <p>мы, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента);</p> <p>- понятие национального языка, его компоненты, понятие литературного языка, характеристики его основных признаков, понятие литературно – языковой нормы и критерии её кодификации, систему норм русского литературного языка;</p> <p>- основные типы словарей;</p> <p>- определение понятий фонетика, орфоэпия, акцентология, графика, фонетические единицы языка, особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы, фонетические средства языковой выразительности;</p> <p>- лексические и фразеологические единицы языка, определение понятий лексика, фразеология, лексическое значение слова, омонимия, синонимия, антонимия, паронимия, лексические и фразеологические нормы, классификацию словарного состава языка с различных точек зрения, образные средства языка;</p> <p>- определение понятий словообразование, морфемика, морфема, аффиксы, префиксы, способы словообразования, словообразовательные нормы;</p> <p>- определение понятий морфология, грамматика, грамматические категории, самостоятельные и служебные части речи, морфологические нормы, основные виды морфологических ошибок;</p> <p>- определение понятий синтаксиса, словосочетания, предложения, синтаксический строй предложений, типы связей слов в словосочетании, характеристики простого предложения, виды сложных предложения, синтаксические нормы;</p> <p>- правила правописания, принципы русской орфографии, принципы русской пунктуации, правила постановки знаков препинания;</p> |
|---|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | профессиональной подготовки студентов. | - функциональные стили литературного языка, их языковые особенности, стилевые черты, функции, способы связи предложений в тексте, функционально – смысловые типы речи. |
|--|--|--|

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | <i>Объем часов</i> |
|---|--------------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 93 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 62 |
| в том числе: | |
| Лекционные занятия | 48 |
| практические занятия | 14 |
| контрольные работы | - |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 31 |
| Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта | |

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) | | Объём часов | Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы |
|--|--|--|-------------|--|
| 1 | 2 | | 3 | 4 |
| Введение. Общие сведения о языке и речи | 1 | Язык как знаковая система. Структура языка. Основные единицы языка. Функции языка. Речь как реализация языка. Речевая деятельность. Культура речи как самостоятельная лингвистическая дисциплина и как владение языковыми нормами. | 2 | |
| Раздел 1. Определение литературного языка и языковой нормы | | | | ОК 1 ОК 2 ОК 4 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 |
| Тема 1.1. Литературный язык – высшая форма развития национального языка | Содержание учебного материала | | 3 | ПК 2.6 ПК 2.7 ПК 3.1 ПК 3.4 ПК 3.5 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 5.4 |
| | 1 | Русский национальный язык в историческом развитии. Национальный язык, компоненты национального языка: просторечие, территориальные диалекты, социальные диалекты, жаргон. | | |
| | 2 | Литературный язык как высшая форма развития национального языка. Основные признаки литературного языка. Кодифицированность как основной отличительный признак литературного языка. Книжная и разговорная разновидности литературного языка; характеристика их особенностей, специфика устной и письменной форм литературного языка. Понятие о функциональных разновидностях языка. Вариативность языковых единиц на различных уровнях языка. Взаимосвязь литературных и нелитературных форм существования национального языка. | | |
| | Самостоятельная работа | | 2 | |
| | подготовка к письменному опросу; | | | |
| Тема 1.2. Система норм русского литературного языка | Содержание учебного материала | | 2 | |
| | 1 | Понятие литературно-языковой нормы и критерии её кодификации. | | |
| | 2 | Орфоэпические нормы. Лексические нормы. Грамматические нормы: морфологические и синтаксические. Стилистические нормы | | |
| | Самостоятельная работа | | 2 | |
| | Составление таблицы «Виды речевых ошибок» | | | |
| Раздел 2. Характеристика системы языка | | | | |

| | | | | |
|---|--------------------------------------|--|-----------|--|
| Тема 2.1. Фонетика, орфоэпия, акцентология, графика | Содержание учебного материала | | 7 | ОК 6 ОК 7 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 2.7 ПК 3.1 |
| | 1 | Фонетика как учение о звуковой стороне речи. Артикуляционная характеристика звуков речи. Гласные и согласные звуки и их классификация. Понятие о слоге и слоговой делении. Орфоэпия как учение о правилах (нормах) произношения. | | |
| | 2 | Акцентология как наука о словесном ударении. Особенности русского словесного ударения. | | |
| | 3 | Фонетические средства языковой выразительности: аллитерация, ассонанс, звукопись, звукоподражание. Каламбурная рифма. Интонация. | | |
| | 4 | Графика. Значение письменности. Алфавит. Классификация букв. Обозначение звуков на письме. Соотношение звуков и букв. | | |
| | 5 | Орфоэпические нормы: правила произношения безударных гласных, звонких и глухих согласных, отдельных грамматических форм; особенности произношения слов иноязычного происхождения. | | |
| | Самостоятельная работа | | 3 | |
| выполнение фонетического анализа слов; нахождение в текстах художественной литературы фонетических средств выразительности и определение их функций; подбор примеров использования аллитерации, ассонанса, каламбурной рифмы в лирике любимого поэта; подготовка к проверочной работе по орфоэпическим нормам. | | | | |
| Тема 2.2. Морфемика и словообразование | Содержание учебного материала | | 5 | ОК 6 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 2.6 |
| | 1 | Морфема, многозначность морфем, их синонимия и антонимия. Морфемный разбор. | | |
| | 2 | Способы словообразования. Словообразовательный и этимологический анализ слова. | | |
| | 3 | Словообразовательные нормы | | |
| | 4 | Ненормативное словообразование | | |
| Самостоятельная работа | | 2 | | |
| выполнение морфемного разбора слов; выполнение словообразовательного разбора слов; подбор примеров ненормативного словообразования | | | | |
| Тема 2.3. Лексика и фразеология | Содержание учебного материала | | 10 | ОК 6 ОК 7 ОК 9 ПК 2.6 ПК 2.7 ПК 3.1 ПК 3.4 ПК 3.5 ПК 4.1 ПК 4.2 |
| | 1 | Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Лексическое значение слова. Типы лексических значений слов. | | |
| | 2 | Моносемия и полисемия слов. Тропы. Образные средства языка. | | |
| | 3 | Омонимы, их типы и функции в речи. Способы разграничения омонимии и полисемии. | | |
| | 4 | Паронимы, их функции. | | |
| | 5 | Синонимы, их типы и функции. | | |
| | 6 | Антонимы, их функции. Антитеза, оксюморон. | | |
| | 7 | Фразеология, фразеологические нормы. | | |
| | 8 | Классификация словарного состава языка с точки зрения стилистической дифференциации, территориально-социального распространения, активного и пассивного запаса, происхождения слов. | | |

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| | 9 | Лексические нормы. Основные виды лексических нарушений | | ПК 4.3 ПК 5.4 |
| | Самостоятельная работа | | 4 | |
| | нахождение в тексте образных средств языка; подготовка к проверочной работе; подбор синонимов, антонимов к заданным словам; составление словосочетаний со словами – омонимами; исправление лексических нарушений в предложениях; подготовка к проверочной работе по лексическим нормам. | | | |
| Тема 2.4. Роль словарей в укреплении норм русского литературного языка | Содержание учебного материала | | 4 | |
| | 1 | Основные типы словарей: энциклопедические и лингвистические. | | ОК 2 ОК 4 |
| | 2 | Лингвистические словари: орфографические, орфоэпические, толковые, этимологические, семонимические, словари трудностей, словообразовательные. | | ПК 3.5 ПК 4.1 ПК 5.4 |
| | 3 | Культура пользования словарями. | | |
| | Самостоятельная работа анализ словарных статей словарей разных типов | | 2 | |
| Тема 2.5. Морфология | Содержание учебного материала | | 8 | |
| | 1 | Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Понятие грамматической категории. Части речи (самостоятельные и служебные). | | ОК 4 ОК 8 |
| | 2 | Формоизменение самостоятельных частей речи (склонение существительных прилагательных, числительных, местоимений; спряжение глаголов; изменение причастий и деепричастий). Наречие и категория состояния. | | ПК 3.1 ПК 3.4 ПК 3.5 ПК 4.1 ПК 5.4 |
| | 3 | Служебные части речи. Междометия. Морфологический анализ слов | | |
| | 4 | Выразительные возможности знаменательных и служебных частей речи. | | |
| | 5 | Основные виды морфологических ошибок. | | |
| | Самостоятельная работа выполнение морфологического анализа слов разных частей речи; подготовка к тесту; нахождение, классификация и исправление морфологических ошибок в предложениях. | | 4 | |
| Тема 2.6. Орфография | Содержание учебного материала | | 5 | |
| | 1 | Орфография как учение о правильном написании слов. | | ОК 4 ОК 8 |
| | 2 | Принципы русской орфографии: морфологический, фонетический, традиционный, графически единообразного написания слов. | | ПК 3.1 ПК 3.4 ПК 3.4 ПК 3.5 ПК 4.1 ПК 5.4 |
| | 3 | Типы и виды орфограмм. | | |
| | 4 | Правописание слов. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения. | | |

| | | | | |
|--|---|---|----------|---|
| | Самостоятельная работа | | 2 | |
| | Выполнение упражнений из учебника по русскому языку | | | |
| Тема 2.7. Синтаксис | Содержание учебного материала | | 8 | |
| | 1 | Синтаксис как учение о словосочетании и предложении. Синтаксические нормы. | | ОК 2 ОК 6 ОК 7 ОК 8 ОК 9 ПК 2.6 ПК 2.7 ПК 3.1 ПК 3.4 ПК 3.5 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 |
| | 2 | Словосочетание и его виды. Типы связей слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Ошибки в согласовании и управлении. | | |
| | 3 | Простое предложение. Грамматическая основа предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Второстепенные члены предложения. Предложения распространенные и нераспространенные. Виды предложений по цели, по эмоциональной окраске. Усложнение простых предложений за счет однородных членов предложения, вводных слов и вставных конструкций. Пунктуация в простом предложении. | | |
| | 4 | Сложное предложение и его виды. Сложное предложение с разными видами связи. Способы передачи чужой речи. Пунктуация в сложном предложении. Синтаксический анализ предложения | | |
| | 5 | Стилистические фигуры (анафора, эпитифора, синтаксический параллелизм, риторический вопрос) | | |
| | 6 | Основные ошибки в построении и употреблении предложений. | | |
| | | Самостоятельная работа | | 4 |
| | Синтаксический анализ предложений и словосочетаний; Нахождение и исправление синтаксических нарушений | | | |
| Раздел 3. Текст как речевое произведение | | | | |
| Тема 3.1. Текст, его структура | Содержание учебного материала | | 2 | |
| | 1 | Текст как речевое произведение. Структура текста. Смысловая и композиционная целостность текста. | | ОК 1 ОК 2 ОК 4 ОК 8 |
| | 2 | Связи предложений в тексте: цепная связь (последовательная), параллельная связь. | | |
| | 3 | Функционально – смысловые типы текста (описание, повествование, рассуждение). | | |
| | | Самостоятельная работа | | 2 |
| | Составление текстов описания, повествования, рассуждения, связанных со специальностью. | | | ПК 2.6 ПК 2.7 ПК 3.4 |
| Тема 3.2. Функциональные стили русского языка | Содержание учебного материала | | 2 | |
| | 1 | Функциональные стили литературного языка: официально-деловой, научный, публицистический, обиходно-разговорный (функции, стилевые черты, языковые особенности). | | ОК 1 ОК 2 ОК 4 ОК 6 |
| | 2 | Особый статус языка художественной литературы. | | |
| | 3 | Анализ текстов разных стилей. | | |
| | | Самостоятельная работа | | 3 |
| | Подбор текстов разных стилей, определение их стилевой принадлежности с учетом языковых особенностей разговорного и книжных стилей русского литературного языка. | | | ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 5.4 |
| Тема 3.3. Жанры деловой и учебно-научной речи | Содержание учебного материала | | 2 | |
| | 1 | Понятие жанра. Жанры деловой устной речи: сообщение, доклад, деловая беседа, совещание. Нормы | | ОК 2 |

| | | | | |
|-------------------------------|--|---|----------|---|
| | | русского речевого этикета в деловом общении. | | ОК 4 ОК 6 ПК 3.5 ПК 4.1 ПК 5.4 |
| 2 | | Жанры деловой письменной речи: заявление, служебная записка, расписка, доверенность, объявление, протокол, акт, деловое письмо, автобиография, резюме, трудовое соглашение. | | |
| 3 | | Язык и стиль служебных документов. Унификация документов: реквизиты, формуляр, бланк. | | |
| 4 | | Жанры учебно – научной речи (конспект, реферат, аннотация, тезисы) | | |
| Самостоятельная работа | | | 1 | |
| | | Составление заявления по плану. | | |
| | | Дифференцированный зачёт | 2 | |

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета: парты (16 шт.).

Технические средства обучения: мультимедиа проектор, ноутбук.

Средства обучения: комплекты учебников по русскому языку; методические рекомендации для выполнения практических работ по русскому языку и культуре речи; схемы таблицы по темам: орфография, синтаксис, пунктуация; набор карточек по темам: фразеология, морфемика, лексика, текст; тексты орфографического диктанта.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Ващенко, Е.Д. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.Д. Ващенко. - Рн/Д: Феникс, 2018. - 349 с.
2. Черняк, В.Д. Русский язык и культура речи (спо) / В.Д. Черняк; под ред. Е.В. Сергеева. - М.: КноРус, 2017. - 263 с.

Дополнительная литература:

1. Глазунова, О.И. Русский язык и культура речи: Учебник / О.И. Глазунова. - М.: КноРус, 2017. - 248 с.
2. Губернская, Т.В. Русский язык и культура речи: Практикум / Т.В. Губернская. - М.: Форум, 2019. - 48 с.
3. Землякова, Н.В. Русский язык и культура речи. Учебно-методическое пособие / Н.В. Землякова. - М.: Юнити, 2017. – 352
4. Кузнецова, Н.В. Русский язык и культура речи: Уч. / Н.В. Кузнецова. - М.: Форум, 2018. - 992 с.
5. Пивоварова, И. Культура речи в таблицах и схемах / И. Пивоварова. - Рн/Д: Феникс, 2018. - 174 с.
6. Руднев, В.Н. Русский язык и культура речи (для спо) / В.Н. Руднев. - М.: КноРус, 2017. - 112 с.
7. Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи. Учебное пособие / Н.Ю. Штрекер. - М.: Юнити, 2018. - 352

Интернет-ресурсы:

1. Электронно – библиотечная система образовательных и просветительских изданий. [Электронный ресурс]: Трофимова Г.К. Русский язык и культура речи. Курс лекций. - М.: Флинта – Режим доступа:
<http://www.iqlib.ru/book/preview/>
2. Я иду на урок русского языка [Электронный ресурс]: Издательский дом «Первое сентября»; ред. А.С.Соловейчик, Web-дизайн Л.А.Гончар – Электрон. дан. –Режим доступа:
<http://rus.1september.ru/urok/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

| Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
|---|--|
| <p>Освоенные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание текста в устной и письменной форме; различение элементов нормированной и ненормированной речи - фонетический анализ слова, распознавание и исправление орфоэпических ошибок, нахождение и использование средств фонетической выразительности; - определение лексического значения слова, фразеологизма, умение пользоваться разными типами лингвистических словарей; нахождение и исправление в тексте лексических ошибок, ошибок в употреблении фразеологизмов; умение определять функционально-стилевую принадлежность слова; - определение морфемного состава слов и способов их образования, распознавание и исправление словообразовательных ошибок в тексте, использование словообразовательных средств в изобразительно-выразительных целях; - соотношение слова с той или иной частью речи, употребление грамматических форм слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста, выявление и исправление грамматических ошибок в чужом и своем тексте; - определение типа связи слов в словосочетаниях, различение предложений простых и сложных, обособляемых оборотов, прямой речи и слов автора, цитат; - использование правил правописания, вариативных и факультативных знаков препинания; - распознавание структуры текста, определение способов связей предложений в тексте и типов текста, различение текста по их принадлежности к стилям, анализ речи с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности, создание текстов учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов. <p>Усвоенные знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различия между языком и речью, функции языка, основные компоненты культуры речи | <ul style="list-style-type: none"> - написание сочинения «Нужен ли современному миру грамотный человек», самостоятельная работа - выполнение фонетического анализа, нахождение речевых ошибок в письменных и устных текстах - самостоятельная работа, работа с лингвистическими словарями - выполнение морфемного и словообразовательного анализа - выполнение теста, выполнение морфологического анализа слов - выполнение теста, выполнение синтаксического анализа предложений - выполнение теста, работа с орфограммами |

| | |
|---|--|
| <p>(владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента);</p> <ul style="list-style-type: none"> - понятие национального языка, его компонентов, понятие литературного языка, его основных признаков, понятие литературно – языковой нормы и критерии её кодификации, системы норм русского литературного языка; - основные типы словарей; - определение понятий фонетика, орфоэпия, акцентология, графика, особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы, фонетические средства языковой выразительности; - лексические и фразеологические единицы языка, определение понятий лексика, фразеология, лексическое значение слова, омонимия, синонимия, антонимия, паронимия, лексические и фразеологические нормы, классификация словарного состава языка с различных точек зрения, образные средства языка; - определение понятий словообразование, морфемика, морфема, аффиксы, префиксы, способы словообразования, словообразовательные нормы; - определение понятий морфология, грамматика, грамматические категории, самостоятельные и служебные части речи, морфологические нормы, основные виды морфологических ошибок; - определение понятий синтаксиса, словосочетания, предложения, синтаксический строй предложений, типы связей слов в словосочетании, характеристики простого предложения, виды сложных предложений, синтаксические нормы; - правила правописания, принципы русской орфографии, принципы русской пунктуации, правила постановки знаков препинания; - функциональные стили литературного языка, их языковые особенности, стилевые черты, функции, способы связи предложений в тексте, функционально – смысловые типы речи. | <ul style="list-style-type: none"> - выполнение комплексного анализа текста, самостоятельная работа - устный опрос - проверочная работа - проверочная работа - проверочная работа, устный опрос, проверка домашнего задания - проверочная работа, устный опрос, проверка домашнего задания - устный опрос, проверка домашнего задания - тестирование, проверка домашнего задания - тестирование, проверка домашнего задания - проверка домашнего задания - устный опрос, проверка домашнего задания |
|---|--|